

## 復命書

命により旅行した用務等の概要は下記のとおりでありますので復命します。

令和6年2月19日

知事公室長 殿

所 属	国際課
職・氏名	課 長 人見 達哉
	主 査 但馬 史弥
	主任主事 内村 匡尋
	国際交流員 イ ヨンミ

1. 旅行先 XXXXXXXXXX
  - ②ホテルニューオータニ東京
  - ③駐日インド大使館（課長のみ）
2. 用 務
  - ①忠清南道との懇談会
  - ②忠清南道 日本事務所開所式出席
  - ③インド大使館懇談会（課長のみ）
3. 期 間 令和6年2月15日（木）～16日（金）
4. 概 要 別紙のとおり

## 韓国・忠清南道との懇談会概要

日時：令和6年2月15日19時30分～22時00分

場所：[REDACTED]

出席者：忠清南道) キム知事、[REDACTED]、[REDACTED]、

[REDACTED] ほか

奈良県) 山下知事、吉井知事公室長、国際課長 ほか

両知事以外は別室で待機

概要：

・来年度以降の交流として以下のことなどについて、両知事間で合意したと両知事から説明を受ける。

- ① 2025年に奈良県内でK-POPイベントを開催すること。これに、忠清南道として最大限協力すること。[REDACTED]  
[REDACTED]
- ② 両道県の課長級職員の交流を進めること。
- ③ 百済と奈良のゆかりを活かし、互いに専門家を招請したシンポジウムを開催すること。
- ④ 両知事が毎年交互に訪問し、親交を深めること。

(忠清南道職員より下記の内容の情報を入手)

・今年の東アジア地方政府会合には、忠清南道からは副知事を団長とする訪問団を派遣予定。

[REDACTED]  
[REDACTED]  
[REDACTED]  
[REDACTED]

## 忠清南道日本事務所 開所式出席

- 日 時 2月16日(金) 10:30~11:30
- 場 所 ホテルニューオータニ東京 おり鶴 悠の間
- 参加者 忠清南道知事、駐日大韓民国大使、静岡県東京事務所長、熊本県東京事務所長、企業関係者、韓国系民間団体関係者 等
- ※奈良県からは知事が出席。奈良県職員が随行
- 内 容 忠清南道知事、奈良県知事挨拶 等
- ・山下知事：忠清南道と奈良県との長い交流の歴史や、知事就任からこれまでの交流を紹介、日本事務所開所を契機に忠清南道との交流をさらに深めていきたいというメッセージを発信





【趣旨】現在の良好な日韓関係をより発展させるため、2025年の大阪・関西万博にあわせ、若者を中心に日韓の相互理解を促進する音楽交流イベントを忠清南道と奈良県が連携し、開催。

【内容】K-POP(韓国や日本に在住)の若手アーティスト、プロを目指すアマチュア等によるコンサート

【実施時期】2025年度中

【場所】奈良県内(平城宮跡を想定)

【規模】未定

【その他】・K-POPアーティスト(韓国在住)の出演に関しては、

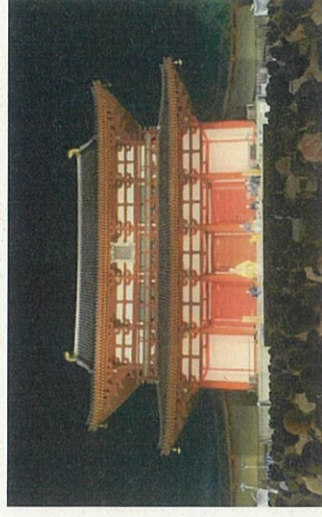
忠清南道にお願いしたい。

・イベントの際には、キム知事にも奈良を訪問いただきたい。

・外務省や、駐大阪韓国総領事館との連携も考えていきたい。

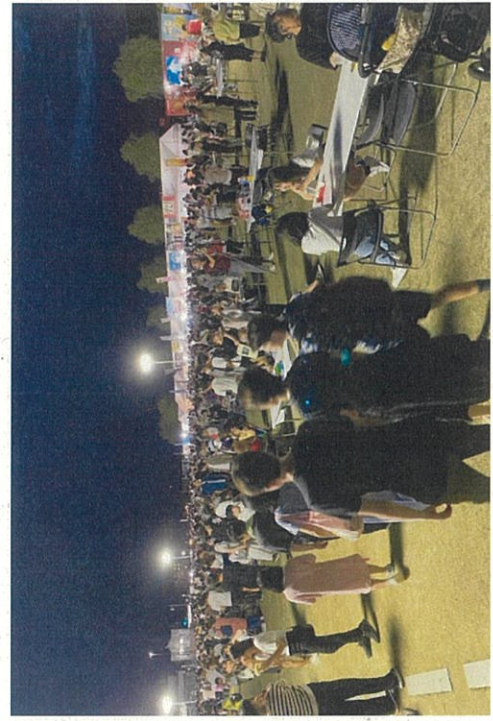
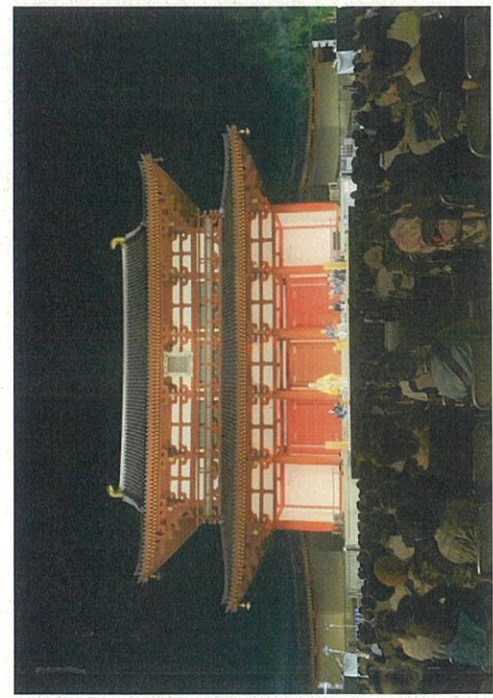
【日本におけるK-POPの人気】

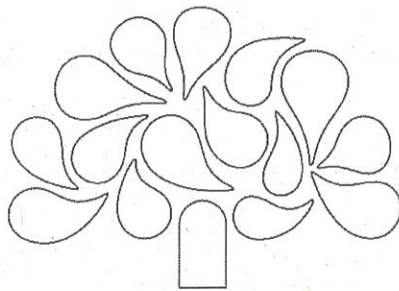
- ・2023年NHK紅白歌合戦出場K-POPアーティスト 7/40がK-POPグループ
- ・2023年オリコン年間アルバムランキング 4/10がK-POPグループ
- ・2023年billboardJAPAN年間アーティストランキング 12/50がK-POPグループ
- ・TWICE、LE SSERAFIM、Stray Kids、SEVENTEEN、New Jeansなど



平城宮跡でのイベントの様子

<平城宮跡でのイベントイメージ>





Chungcheongnam-do Tokyo Office  
Opening Ceremony

# I n v i t a t i o n

## 忠清南道 東京事務所開所式

拝啓 時下ますますご清栄のこととお慶び申し上げます  
さて この度忠清南道と日本との協力を拡大するため 忠清南道東京事務所の開所を準備して参りました  
経済・文化・行政など各分野の架け橋となり  
韓国と日本の相乗発展に寄与できるよう務めさせていただきたく存じます  
つきましては 忠清南道東京事務所の開所式を催したいと存じますので  
ご臨席を賜りますようお願い申し上げます

敬白

2024.1  
忠清南道知事 金泰欽

## 충청남도 일본사무소 개소식

충청남도과 일본 간의 협력을 확대하고자  
충청남도 일본사무소 설립을 준비하여, 그 출발을 알리는 자리를 마련하였습니다.  
경제·문화·행정 등 각 분야의 연결고리가 되어  
대한민국과 일본이 상생발전하는데 이바지할 수 있도록 비전을 제시하고 각오를 밝히고자 합니다.  
함께하셔서 자리를 빛내 주시고 격려하여 주시기 바랍니다.

2024. 1  
충청남도지사 김태홍

日時 2024年2月16日(金) 午前10時30分~11時30分  
場所 ホテルニューオータニ ザ・メイン アーケード階 (地下1階) おり鶴 悠の間  
なお誠に勝手ながら1月23日(火)までにお返事をいただければ幸いです



충청남도  
Chungcheongnam-do

令和6年4月19日

○有料／無料

- ・ 有料イベントは忠清南道として対応できない。
- ・ アーティスト側は無料イベントが大前提。 [REDACTED]  
[REDACTED]

○時期

- ・ 韓国の選挙法の制約から選挙100日前からイベントは出来ない。
- ・ 2025年3月～4月、又は、2025年9月～11月までを基本に考えてほしい。

○費用

- ・ 韓国アーティストの出演にかかる費用（A級アーティストの場合、[REDACTED]円）は忠清南道で負担する用意がある。
- ・ ただし、出演に関し、A級アーティストの場合、ステージ周り（照明等）だけで[REDACTED]円程度は必要となる。警備対応等、その他の費用含め奈良県側で負担をお願いする。

○会場

- ・ 屋外は天気、安全の面でリスクが大きい。競技場等に簡易の屋根を設けるということはあり得るのではないか。
- ・ 春日野園地の広さがあれば、安全面のリスクは低減できる可能性はある。

○ステージ内容

- ・ 照明や花火、爆竹による演出が標準となる。

20240418 忠清南道来県者名簿

番号	所属	職位	名前	担当業務	備考
[Redacted Content]					





문화정책과 답변서 보냄(파일변환)

To: [Redacted]

2024年6月11日 11:10

添付ファイル 2 件

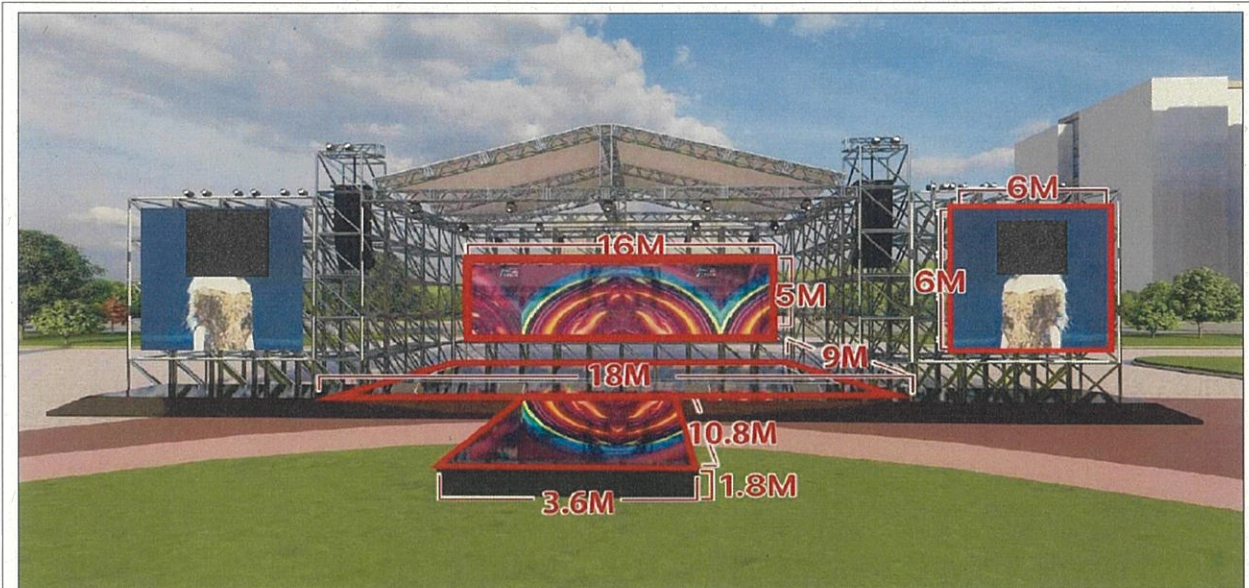
-  (문화정책과 답변) 나라현 k-pop 공연관련 질입답변사항(6월, 서면).pdf  
230K
-  (문화정책과 답변) 나라현 k-pop 공연관련 질입답변사항(6월, 서면).hwp  
2443K

# 나라현 K-POP 음악회 관련 질의사항 답변내용

## (일본 나라현) 질의사항 답변 내용

### □ 공연무대관련 질의사항

- 충남도에서 구상하고 있는 무대 이미지 및 규모
  - 무대이미지 : 【붙임1】 참조



공연장 무대이미지

- 지표면으로부터 무대까지의 높이는 제한이 있나요
  - 무대높이 : 지면에서 약 1.8m이상
  - 무대규격 : 가로 18m × 9m
  - 스테이지 무대규격 : 가로 3.6m × 세로 10.8m × 높이 1.8m
- 대형 디스플레이 설치는 필수인가요 ? 설치가 필요한 경우 크기 제한은 정해져 있나요
  - 1만명 이상의 관람객이 운집할 경우 스크린이 설치되어야 원거리(뒤편)에 있는 관람객이 공연을 관람할 수 있음
  - 스크린 설치 : 3개(중앙 1, 좌우 각1)
  - 스크린 규격 : 중앙(가로 16m × 세로 5m), 좌우(가로 6m × 세로 6m)

○ 무대에 지붕은 필수인가요 ?

- 지붕설치는 필수는 아니지만 야외공연이므로 우천시 등을 대비하여 설치가 되면 좋을 것 같음

□ **연출관련 질의사항**

○ 불꽃놀이 필수인가요 ?

- 불꽃놀이를 하면 공연을 극대화 할수있는 등의 장점은 있지만, 나라공원은 특성 등을 감안할 경우 필수는 아님

○ 레이저 연출은 필수인가요 ?

- 정상급(A급) 연예인의 경우 별도로 무대연출(레이저 등)을 요구하는 경우가 대다수임. 출연진에 따라 레이저 등 무대연출이 변경될 수 있음

○ 연출에 꼭 필요한 설비가 있나요 ? SYSTEM LIST 【붙임2】 참조

- **음향장비**

품 명	규 격	단위	수량	비 고
메인스피커	JBL VTX v25II(6000W)	EA	20	
서브우퍼	JBL VTX S28(10000W)	EA	8	
MONITOR SPEAKER	D&B MAX15(1000W)	EA	8	
CONSOLE	VI3000(56CH)	EA	1	
스테이지 랙	48IN 16QUT	EA	1	
WIRELESS MIC	SHURE QLXD4 BETA 87A	EA	12	
WIRE MIC	SHURE58&57	식	8	
PC	notebook or laptop	EA	1	
엔지니어	시스템 운영 엔지니어	명	2	

### - 조명장비

품목명	규격	단위	수량	비고
빔스팟 무빙	15r 350W	EA	32	
LED 무빙	LED AURA WASH 400w	EA	32	
LED 스트로브	1200W	EA	14	
POWER PAR	700w	EA	12	
콘솔	MA3	EA	1	
엔지니어	시스템 운영 엔지니어	명	2	

### - LED 영상

품목명	규격	단위	수량	비고
LED영상	4.81mm, 가로 16m 세로 5m 4.81mm 가로 6m 세로 6m 2set	EA	1	
스위치	EC90 pro	EA	1	
엔지니어	시스템 운영 엔지니어	명	1	

### - 무대 및 구조물

품명	규격	단위	수량	비고
무대	약 231m2 이상 (높이 1.8 m이상)	EA	1	
구조물	layher & truss system	EA	1	

#### □ 이벤트 구성

- K-POP 공연 진행에 지장을 초래하지 않는 범위에서 사용 가능
  - 공연 전날(10.17.) 리허설 및 행사당일 무대 동선체크 필요
- 유료 콘서트 개최 관련
  - 입장객에 대한 공연장 출입관리 대책이 수립될 경우 유료티켓 판매 가능

## (충남도) 공연 관련 질의사항

### □ 프로그램 구성 및 기획 관련

- K-POP 공연 관련하여

- K-POP 공연 출연진과 관련하여 ?

- K-POP 공연에 충남도 공연단외에 나라현의 생각하고 있는 공연단은 누구인지 ? 정상급 연예인 OR 아마추어(학생, 공연단 등)

- K-POP 공연 시간 구성 및 시간 대는 ?

- 10.18.(토) 저녁에 유료티켓 소지자에 한하여 입장 및 관람이 가능하다고 하셨는데 생각하시는 공연시간대와(ex 17시, 18시, 19시) 총 공연시간(ex 1시간, 1시간30분, 2시간 등) 어떻게 되는지

### □ 무대설치 및 리허설 관련

- 행사일정이 10.18(토) ~ 10.19.(일) / 1박2일로 되어 있는데 무대 규모 및 설치 완료예정일은 언제로 생각하고 있는지

- 10.18.(토) 오후 공연으로 전날 10.17.(금)에 공연 전반에 대한 리허설을 해야하는데 나라현에서 생각하고 있는 리허설 일정은 언제인지

### □ 공연단 숙소 관련

- 공연단 및 관계자 숙소를 정할 경우 혹시 나라현에서 시설이 깨끗하고 안전한 곳으로 추천 요청

### □ 정상급(A급) 공연단 안전 및 경호 관련

- A급 연예인의 경우 경호가 필요한데 행사장 및 별도의 경호 및 호텔 내 사설 경호인력 배치가 가능한지

□ **우키구모 원지(부대행사장 내) 충남도 홍보관 운영 가능여부**

- 행사기간 중 운영되는 부대행사장에 충남도 홍보부스 운영 여부
- 홍보부스 운영 가능 시

□ **VIP·공연단 대기실 및 환담장 사용 가능여부**

- 공연장 옆 나라가스가노 이라카 회의장을 VIP 및 공연단 대기장소 및 환담장 사용가능여부
- 사용할 경우 별도 비용이 발생하는지

□ **유료 콘서트 개최 관련**

- 유료 공연 티켓을 판매하여 티켓 소지자에 한하여 K-POP 공연 관람이 가능하다고 하셨는데,
- 행사 장소가 야외이며 스탠딩 공연으로 진행 예정인데, 입장객 관리 방법 및 대책은 무엇인지
- ※ 야외 공연이라 티켓 미소지 자도 공연장 외부에서 관람이 가능할 것으로 예상됨
- ⇒ 위 내용에 대한 대책이 있으면 유료티켓 판매 가능할 것으로 사료됨

□ **무대옆 공연장 탈의실 설치 가능여부**

- K-POP 공연단 및 국악단의 경우 무대의상을 갈아 입을수 있는 탈의실 설치가 필요함. 설치가 가능한지?

□ **방송 송출 관련하여**

- K-POP 공연에 대한 일본내 방송 송출계획은 어떻게 되는지 ?
- 뉴스 형태로 보도될 것인지, 아니면 프로그램을 편성하여 전체 공연을 녹화방송 할 것인지

□ **나라공원 내 주차장 확보**

- 공연 당일 행사장이 혼잡할 것으로 예상됨
- VIP, 공연단, 공연 관계자의 별도 주차장 확보 및 행사장내 이동수단이 마련이 가능한지
- 또한 이동차량에 별도의 출입증(비표)가 제작되어 배부가 되는지

□ **공연 홍보 방법은**

- 성공적인 행사 개최를 위해서는 사전 공연홍보가 이루어져야 하는데 생각하고 있는 공연홍보 방법과 관람객 모객 방법 ?

□ **공연행사 VIP 초청대상자**

- K-POP 공연에 VIP 초청대상자는 누구인지 ?

□ **공연단 이동차량 및 통역지원 가능여부**

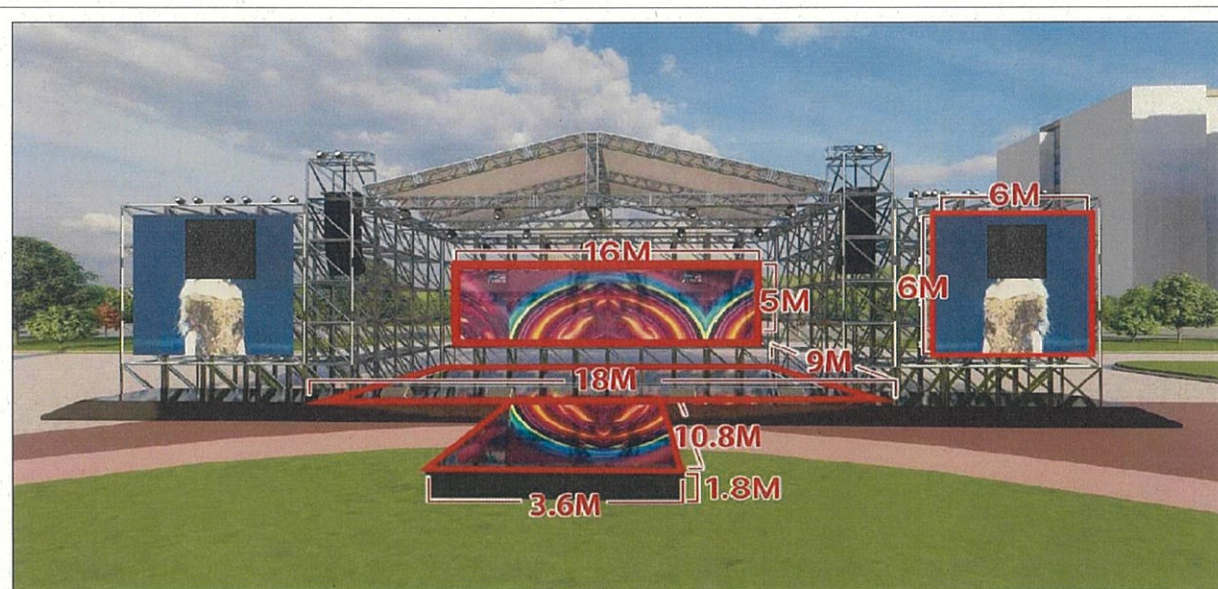
- 공항에서 숙소, 행사장까지 이동할수 있는 이동차량과 통역이 지원 가능한지
  - 정상급(A급) 연예인 : 다른 공연단과 별도 이동차량 필요

# 奈良県K-POP音楽会関連質疑に対する回答内容

## (日本奈良県) 質疑への回答

### □ ステージについて

- 忠清南道が考えているステージのイメージ及び規模
  - ステージのイメージ



会場ステージのイメージ

- ステージの地表からの高さには決まりはあるか。
  - 高さ：地表から約1.8m以上
  - 舞台規模：横18m × 縦9m + 横3.6m × 縦10.8m。高さは1.8m。
- 大型ディスプレイの設置は必須か。必要な場合、そのサイズに決まりはあるか。
  - 1万名以上の観覧客が集まる場合、大型ディスプレイが設置されないと遠方（後方）の観客が公演を観覧することができない。
  - ディスプレイ設置：3つ（中央1、左右各1）
  - ディスプレイサイズ：中央（横16m × 縦5m）、左・右（横6m × 縦6m）



○ ステージに屋根は必須か。

- 屋根設置は必須ではないが、野外公演なので、雨天時などに備えて設置されると良いと思う。

## □演出について

○ 演出に花火は必須か。

- 花火を打ち上げると演出を最大化させることができるなどのメリットはあるが、奈良公園の特性などを考慮すると、必須ではない。

○ レーザーによる演出は必須か。

- トップクラス(A級)アーティストの場合、別途の舞台演出(レーザーなど)を要求する場合が大半である。出演者によってレーザーなどの舞台演出が変更される可能性がある。

○ 演出で必ず必要とされる設備はあるか。

- 音響設備

項目	規格	数量	単位	備考
メーンスピーカー	JBL VTX v25II(6000W)	20	EA	
サブウーファー	JBL VTX S28(10000W)	8	EA	
モニタースピーカー	D&B MAX15(1000W)	8	EA	
コンソール	VI3000(56CH)	1	EA	
ステージボックス	48IN 16QUT	1	EA	
ワイアレスマイク	SHURE QLXD4 BETA 87A	12	EA	
ワイアマイク	SHURE58&57	8	EA	
PC	notebook or laptop	1	EA	
エンジニア	システム運営エンジニア	2	名	

- 照明設備

項目	規格	数量	単位	備考
BEAM SPOT MOVING	15r 350W	32	EA	
LED MOVING	LED AURA WASH 400w	32	EA	
LED STROBE	1200W	14	EA	
POWER PAR	700w	12	EA	
コンソール	MA3	1	EA	
エンジニア	システム運営エンジニア	2	名	

- LED 映像

項目	規格	数量	単位	備考
LED映像	4.81mm 横 16m×縦 5m 1つ 4.81mm 横 6m×縦 6m 2つ	1	EA	
スイッチャー	EC90 pro	1	EA	
エンジニア	システム運営エンジニア	1	名	

- 舞台及び構造物

項目	規格	数量	単位	備考
舞台	約231㎡以上（高さ1.8m以上）	1	EA	
構造物	layher & truss system	1	EA	

□ イベントの仕立てについて

○ K-POP公演の進行に支障をきたさない範囲で使用可能。

- 公演前日(10月17日)のリハーサル及び公演当日のステージ動線チェックが必要。

○ 有料コンサート開催について

- 入場客に対する公演場出入管理対策が策定された場合、有料チケットの販売が可能

## (忠清南道) 公演に関する質疑事項

### □ プログラム構成及び企画について

○ K-POP公演について、

○ K-POP公演出演者について

- K-POP公演に忠清南道公演団以外に、奈良県が考えている公演団は誰か？ トップクラスorアマチュア（学生、公演団等）

(事前の確認) 忠清南道公演団はK-POPアーティスト1組のみと理解していますが、その理解で間違いありませんか。

○ K-POP公演の時間構成及び時間帯は？

- 10月18日(土)夜は有料チケットホルダー限定で入場及び観覧が可能とのことだが、お考えの公演時間帯（例：17時、18時、19時）と総公演時間（例：1時間、1時間30分、2時間など）はどのようになるのか。

### □ 舞台設置及びリハーサルについて

○ イベントの日程が10月18日(土)～10月19日(日) / 1泊2日になっているが、舞台設置完了予定日はいつ頃と考えているのか。

○ 10月18日(土) 午後の公演だと、前日の10月17日(金)に公演全般のリハーサルが必要だが、奈良県が考えているリハーサル日程はいつなのか。

### □ 公演団のホテルについて

○ 公演団及び関係者のホテルを決める際、奈良県内の施設がきれいで安全なところを紹介してもらいたい。

□ トップクラス（A級）公演団の安全及び警護について

- A級アーティストの場合、警護が必要となるが、会場及びホテル内に別途の私設警護人員の配置が可能か。

（事前の確認）忠清南道で手配と費用負担を行われるという理解でよろしいでしょうか。

□ 浮雲園地内での忠清南道広報館運営可否について

- イベント期間中に運営する浮雲園地エリアでの忠清南道PRブース運営は可能か。

- PRブース運営可能の場合、

□ VIP・公演団の控室及び歓談場について

- 会場近くの「菘」をVIP及び公演団の控室や歓談場として使用可能か。
  - 使用可能の場合、費用は発生するのか

（事前の確認）控室や歓談場ほどの程度の広さと部屋数（例：定員約10名の会議室を1つ、定員約20名の会議室を1つなど）をお考えでしょうか。

□ 有料コンサート開催について

- 有料チケットを販売し、チケットホルダーに限りk-pop公演観覧が可能とのことだが、
  - 野外の会場でスタンディング公演になる予定だが、入場客管理方法及び対策は何か。

※ 野外公演なので、チケットをお持ちでない方でも会場外から公演が見られるのではないかと予想される。

⇒ 上記内容に対する対策があれば、有料チケットの販売が可能と思う。

□ ステージ横の脱衣室設置可否について

- K-POP公演団及び国楽(伝統音楽)団の場合、衣装を着替えるための脱衣室の設置が必要となるが、設置は可能か。

（事前の確認）どの程度の広さ（例：約20名のアーティスト及びスタッフが着替え作業できる広さ）をお考えでしょうか。

□ 放送配信について

○ K-POP公演に関する、日本国内放送送出計画はどうなっているのか。

- ニュースの形で報道されるのか、それとも特集番組を編成し、全公演を録画放送するのか。

(事前の確認) ニュースの形で報道されることを想定しています。

今後、もしも全公演の録画放送を希望するメディアが出てきた場合、忠清南道としては全公演の録画放送は可能なのでしょうか。

□ 奈良公園内の駐車場確保について

○ 公演当日、会場が混雑することが予想される。

- VIP、公演団、公演関係者の駐車場確保及び会場内の移動手段用意が可能か。
- また、関係者車両には別途の出入り許可証などが配布されるのか。

□ 公演の広報について

○ 成功的にイベントを開催するためには、事前の公演広報を行わなければならないが、お考えの公演広報方法や観覧客募集方法は何か。

□ イベントへ招待するVIPの対象について

○ K-POP公演に招待するVIP対象者は誰なのか。

□ 公演団の移動車両及び通訳支援の可否について

○ 空港からホテル、会場まで移動する移動手段と通訳員が支援できるのか。

- トップクラス (A級)アーティスト: 他の公演団と別の移動車両が必要

(事前の確認) 移動手段や通訳員を支援するリエゾンを奈良県で準備できるのかとのご質問でしょうか。


---

케이팝 추가 답변내용  
1 件のメッセージ

"[redacted]" <[redacted]>  
To: [redacted]

2024年6月27日 22:06

---

 ★ 나라현 k-pop 공연관련 질입답변사항(6월. 서면) - 1차.pdf  
230K

# 나라현 K-POP 음악회 관련 질의사항 답변내용

## (일본 나라현) 질의사항 답변 내용

### □ 공연무대관련 질의사항

- 충남도에서 구상하고 있는 무대 이미지 및 규모
  - 무대이미지 : 【붙임1】 참조



- 지표면으로부터 무대까지의 높이는 제한이 있나요
  - 무대높이 : 지면에서 약 1.8m이상
  - 무대규격 : 가로 18m × 9m
  - 스테이지 무대규격 : 가로 3.6m × 세로 10.8m × 높이 1.8m
- 대형 디스플레이 설치는 필수인가요 ? 설치가 필요한 경우 크기 제한은 정해져 있나요
  - 1만명 이상의 관람객이 운집할 경우 스크린이 설치되어야 원거리(뒤편)에 있는 관람객이 공연을 관람할 수 있음
  - 스크린 설치 : 3개(중앙 1, 좌우 각1)
  - 스크린 규격 : 중앙(가로 16m × 세로 5m), 좌우((가로 6m × 세로 6m))

○ 무대에 지붕은 필수인가요 ?

- 지붕설치는 필수는 아니지만 야외공연이므로 우천시 등을 대비하여 설치가 되면 좋을 것 같음

## □ 연출관련 질의사항

○ 불꽃놀이 필수인가요 ?

- 불꽃놀이를 하면 공연을 극대화 할수있는 등의 장점은 있지만, 나라공원은 특성 등을 감안할 경우 필수는 아님

○ 레이저 연출은 필수인가요 ?

- 정상급(A급) 연예인의 경우 별도로 무대연출(레이저 등)을 요구하는 경우가 대다수임. 출연진에 따라 레이저 등 무대연출이 변경될 수 있음

○ 연출에 꼭 필요한 설비가 있나요 ? SYSTEM LIST 【붙임2】 참조

- 음향장비

품 명	규 격	단위	수량	비 고
메인스피커	JBL VTX v2511(6000W)	EA	20	
서브우퍼	JBL VTX S28(10000W)	EA	8	
MONITOR SPEAKER	D&B MAX15(1000W)	EA	8	
CONSOLE	V13000(56CH)	EA	1	
스테이지 랙	48IN 16QUT	EA	1	
WIRELESS MIC	SHURE QLXD4 BETA 87A	EA	12	
WIRE MIC	SHURE58&57	식	8	
PC	notebook or laptop	EA	1	
엔지니어	시스템 운영 엔지니어	명	2	



- 조명장비

품목명	규격	단위	수량	비고
빔스팟 무빙	15r 350W	EA	32	
LED 무빙	LED AURA WASH 400w	EA	32	
LED 스트로브	1200W	EA	14	
POWER PAR	700w	EA	12	
콘솔	MA3	EA	1	
엔지니어	시스템 운영 엔지니어	명	2	

- LED 영상

품목명	규격	단위	수량	비고
LED영상	4.81mm, 가로 16m 세로 5m 4.81mm 가로 6m 세로 6m 2set	EA	1	
스위치	EC90 pro	EA	1	
엔지니어	시스템 운영 엔지니어	명	1	

- 무대 및 구조물

품명	규격	단위	수량	비고
무대	약 231m2 이상 (높이 1.8 m이상)	EA	1	
구조물	layher & truss system	EA	1	

□ 이벤트 구성

- K-POP 공연 진행에 지장을 초래하지 않는 범위에서 사용 가능
  - 공연 전날(10. 17.) 리허설 및 행사당일 무대 동선체크 필요
- 유료 콘서트 개최 관련
  - 입장객에 대한 공연장 출입관리 대책이 수립될 경우 유료티켓 판매 가능

## (충남도) 공연 관련 질의사항

### 프로그램 구성 및 기획 관련

- K-POP 공연 관련하여 [REDACTED]

- K-POP 공연 출연진과 관련하여 ?

- K-POP 공연에 충남도 공연단외에 나라현의 생각하고 있는 공연단은 누구인지 ? 정상급 연예인 OR 아마추어(학생, 공연단 등)

- K-POP 공연 시간 구성 및 시간 대는 ?

- 10. 18.(토) 저녁에 유료티켓 소지자에 한하여 입장 및 관람이 가능하다고 하셨는데 생각하시는 공연시간대와(ex 17시, 18시, 19시) 총 공연시간(ex 1시간, 1시간30분, 2시간 등) 어떻게 되는지

### 무대설치 및 리허설 관련

- 행사일정이 10. 18(토) ~ 10. 19.(일) / 1박2일로 되어 있는데 무대 규모 및 설치 완료예정일은 언제로 생각하고 있는지

- 10. 18.(토) 오후 공연으로 전날 10. 17.(금)에 공연 전반에 대한 리허설을 해야하는데 나라현에서 생각하고 있는 리허설 일정은 언제인지

### 공연단 숙소 관련

- 공연단 및 관계자 숙소를 정할 경우 혹시 나라현에서 시설이 깨끗하고 안전한 곳으로 추천 요청

### 정상급(A급) 공연단 안전 및 경호 관련

- A급 연예인의 경우 경호가 필요한데 행사장 및 별도의 경호 및 호텔 내 사설 경호인력 배치가 가능한지

- 우키구모 원지(부대행사장 내) 충남도 홍보관 운영 가능여부
  - 행사기간 중 운영되는 부대행사장에 충남도 홍보부스 운영 여부
  - 홍보부스 운영 가능 시 [REDACTED]

- VIP·공연단 대기실 및 환담장 사용 가능여부
  - 공연장 옆 나라가스가노 이라카 회의장을 VIP 및 공연단 대기장소 및 환담장 사용가능여부
  - 사용할 경우 별도 비용이 발생하는지

- 유료 콘서트 개최 관련
  - 유료 공연 티켓을 판매하여 티켓 소지자에 한하여 K-POP 공연 관람이 가능하다고 하셨는데,
    - 행사 장소가 야외이며 스탠딩 공연으로 진행 예정인데, 입장객 관리 방법 및 대책은 무엇인지
    - ※ 야외 공연이라 티켓 미소지 자도 공연장 외부에서 관람이 가능할 것으로 예상됨
  - ⇒ 위 내용에 대한 대책이 있으면 유료티켓 판매 가능할 것으로 사료됨

- 무대옆 공연장 탈의실 설치 가능여부
  - K-POP 공연단 및 국악단의 경우 무대의상을 갈아 입을수 있는 탈의실 설치가 필요함. 설치가 가능한지?

- 방송 송출 관련하여
  - K-POP 공연에 대한 일본내 방송 송출계획은 어떻게 되는지 ?
    - 뉴스 형태로 보도될 것인지, 아니면 프로그램을 편성하여 전체 공연을 녹화방송 할 것인지

- 나라공원 내 주차장 확보
  - 공연 당일 행사장이 혼잡할 것으로 예상됨
    - VIP, 공연단, 공연 관계자의 별도 주차장 확보 및 행사장내 이동수단이 마련이 가능한지
    - 또한 이동차량에 별도의 출입증(비표)가 제작되어 배부가 되는지

공연 홍보 방법은

- 성공적인 행사 개최를 위해서는 사전 공연홍보가 이루어져야 하는데 생각하고 있는 공연홍보 방법과 관람객 모객 방법 ?

공연행사 VIP 초청대상자

- K-POP 공연에 VIP 초청대상자는 누구인지 ?

공연단 이동차량 및 통역지원 가능여부

- 공항에서 숙소, 행사장까지 이동할수 있는 이동차량과 통역이 지원 가능한지
  - 정상급(A급) 연예인 : 다른 공연단과 별도 이동차량 필요

FW: 나라현 k-pop 공연 관련

1 件のメッセージ

2024年6月28日 16:04

To: < >

-----Original Message-----

From: " " < >

To: < >;

Cc:

Sent: 2024-06-28 (금) 11:35:24 (GMT+09:00)

Subject: 나라현 k-pop 공연 관련

연니....

나라현에서 2차로 보내온 자료에 답변 기재했어요...

국민 마음 돌본다... 2027년까지  
100만 명에 '전문 심리상담' 지원

자세히 보기 →



책브리핑 www.korea.kr

(20240613) 나라현 k-pop 공연관련 추가 질의사항(2차).hwp  
108K

---

## 나라현 K-POP 음악회 관련 추가 질의사항(2차)

---

### (일본 나라현) 추가 질의사항 답변 내용

#### □ K-POP 공연 출연진과 관련하여 ?

- (사전 확인) 「충남도 공연단」은 k-pop 그룹 1팀이라고 이해하고있는데, 이외에도 공연팀이 더 있을 예정인가요?  
⇒ 충남도 공연단 : 5팀(정상급(A급) 2, K-POP 고, 상명대, 충남 국악단)

#### □ 정상급(A급) 공연단 안전 및 경호 관련

- (사전 확인) 충청남도에서 혹은 k-pop 아티스트 기획사에서 별도로 고용한 사설 인력이 행사장과 호텔에 배치가능한지의 여부를 여쭙보시는 것인지 아니면 나라현 비용부담으로 별도 경호인력을 고용하여 배치하는 것이 가능한지를 여쭙보시는 것인지 확인 부탁드립니다.  
⇒ 정상급(A급) 공연시 전체 공연장에 많은 관람객이 운집이 예상  
공연장 주변에 많은 경호인력 배치 필요하여, 일본(나라현)의 경호 및 공연안전대책에 대한 질의사항임  
\* 충남의 사설 경호인력은 정상급(A급) 경호를 위한 인력임

#### □ VIP·공연단 대기실 및 환담장 사용 가능여부

- (사전 확인) 대기장소 및 환담장은 어느 정도 넓이어야 하는지, 몇 개 방이어야 하는지 알려주십시오

(예:정원 약 10명인 회의실 1개, 정원 약 20명인 회의실 1개 등)

⇒ 가능여부 등을 묻는 것은 안될 경우 다른 대응방안을 마련해야 하기 때문에 질의한 사항이며,

- (환담장) 충남도지사, 나라현지사 등 행사 시작전에 함께 티타임 등을 할수 있는 장소에 대한 문의이며

- (대기실) 충남도 공연단 인원은 대략 5개팀에 40명 내외 정도

- 정상급(A급) 아이돌(미정) 2팀, K-POP고(10~15명), 상명대(5~6명), 국악단(10~15명)

#### □ 무대옆 공연장 탈의실 설치 가능여부

○ (사전 확인)탈의실은 어느 정도의 넓이에, 몇 개가 설치 되어야 하는지 알려주십시오(예:약 20명의 아티스트와 스태프가 탈의하고 준비할 수 있는 넓이)

⇒ 정상급 아이돌이 아닌 다른 공연단의 경우 무대의상을 1벌만 입고 공연을 하는 것이 아니므로 무대옆에 공연단마 탈의실 필요

- 정상급(A급) 아이돌(미정), K-POP고(10~15명), 상명대(5~6명), 국악단(10~15명)

#### □ 방송 송출 관련하여

○ (사전 확인)뉴스 형태로 보도될 것으로 생각하고있습니다. 만약 전체 공연의 녹화방송을 희망하는 매체가 있을 경우, 충청남도에서는 전체 공연의 녹화방송이 괜찮으신가요?(판권, 사용권 등의 면에서)

⇒ 충남에서는 일본의 공중파 방송에 방영이 가능하다면 녹화방송 가능

□ 공연단 이동차량 및 통역지원 가능여부

○ (사전 확인) 이동수단과 통역사의 비용부담+준비를 여쭙보시는  
것이 맞으신가요?

⇒ 네. 일본측에서 이동차량, 통역사 지원(준비+비용부담)이 가능한지  
문의드린 사항입니다.

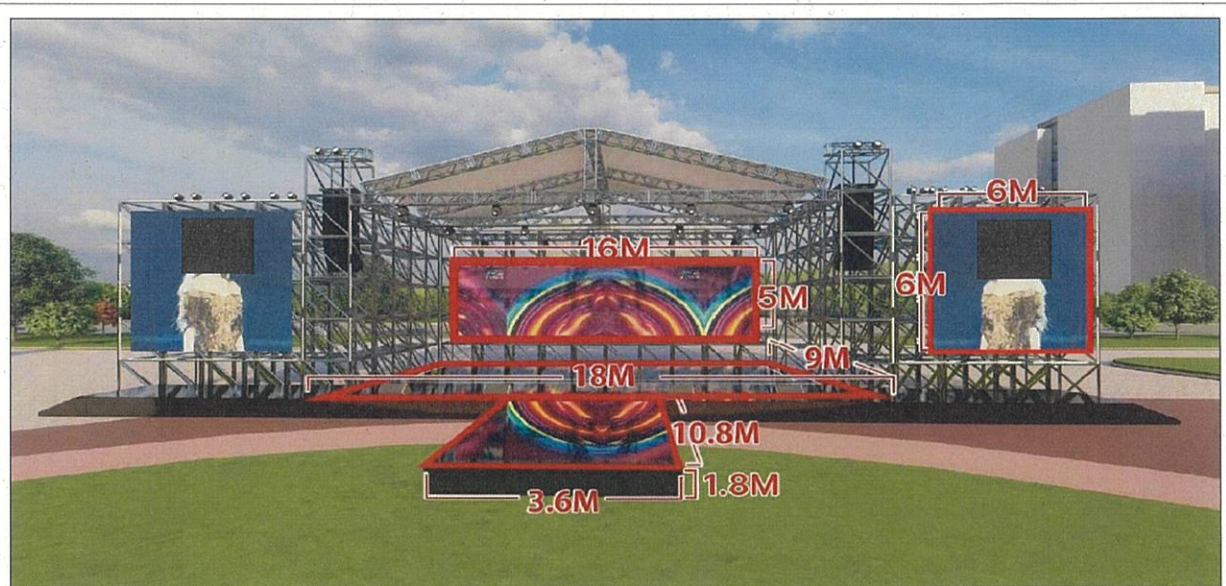


# 奈良県K-POP音楽会関連質疑に対する回答内容

## (日本奈良県) 質疑への回答

### □ ステージについて

- 忠清南道が考えているステージのイメージ及び規模
  - ステージのイメージ



会場ステージのイメージ

- ステージの地表からの高さには決まりはあるか。
  - 高さ：地表から約1.8m以上
  - 舞台規模：横18m × 縦9m + 横3.6m × 縦10.8m。高さは1.8m。
- 大型ディスプレイの設置は必須か。必要な場合、そのサイズに決まりはあるか。
  - 1万名以上の観覧客が集まる場合、大型ディスプレイが設置されないと遠方（後方）の観客が公演を観覧することができない。
  - ディスプレイ設置：3つ（中央1、左右各1）
  - ディスプレイサイズ：中央（横16m × 縦5m）、左・右（横6m × 縦6m）

- ステージに屋根は必須か。
  - 屋根設置は必須ではないが、野外公演なので、雨天時などに備えて設置されると良いと思う。

## □演出について

- 演出に花火は必須か。
  - 花火を打ち上げると演出を最大化させることができるなどのメリットはあるが、奈良公園の特性などを考慮すると、必須ではない。
- レーザーによる演出は必須か。
  - トップクラス(A級)アーティストの場合、別途の舞台演出(レーザーなど)を要求する場合が大半である。出演者によってレーザーなどの舞台演出が変更される可能性がある。
- 演出で必ず必要とされる設備はあるか。

### - 音響設備

項目	規格	数量	単位	備考
メインスピーカー	JBL VTX v25II(6000W)	20	EA	
サブウーファー	JBL VTX S28(10000W)	8	EA	
モニタースピーカー	D&B MAX15(1000W)	8	EA	
コンソール	VI3000(56CH)	1	EA	
ステージボックス	48IN 16QUT	1	EA	
ワイアレスマイク	SHURE QLXD4 BETA 87A	12	EA	
ワイアマイク	SHURE58&57	8	EA	
PC	notebook or laptop	1	EA	
エンジニア	システム運営エンジニア	2	名	

- 照明設備

項目	規格	数量	単位	備考
BEAM SPOT MOVING	15r 350W	32	EA	
LED MOVING	LED AURA WASH 400w	32	EA	
LED STROBE	1200W	14	EA	
POWER PAR	700w	12	EA	
コンソール	MA3	1	EA	
エンジニア	システム運営エンジニア	2	名	

- LED 映像

項目	規格	数量	単位	備考
LED映像	4.81mm 横 16m×縦 5m 1つ 4.81mm 横 6m×縦 6m 2つ	1	EA	
スイッチャー	EC90 pro	1	EA	
エンジニア	システム運営エンジニア	1	名	

- 舞台及び構造物

項目	規格	数量	単位	備考
舞台	約231㎡以上（高さ1.8m以上）	1	EA	
構造物	layher & truss system	1	EA	

□ イベントの仕立てについて

○ K-POP公演の進行に支障をきたさない範囲で使用可能。

- 公演前日(10月17日)のリハーサル及び公演当日のステージ動線チェックが必要。

○ 有料コンサート開催について

- 入場客に対する公演場出入管理対策が策定された場合、有料チケットの販売が可能

## (忠清南道) 公演に関する質疑事項

イベント運営を委託する事業者の決定が、早くても10月以降となるため、運営の詳細に関する内容は、あくまで想定となります。

### □ プログラム構成及び企画について

○ K-POP公演について、

(奈良県回答)

○ K-POP公演出演者について

- K-POP公演に忠清南道公演団以外に、奈良県が考えている公演団は誰か？ トップクラスorアマチュア (学生、公演団等)

(事前の確認) 忠清南道公演団はK-POPアーティスト1組のみと理解していますが、その理解で間違いありませんか。

⇒ 忠清南道公演団：5チーム (トップクラス2チーム、k-pop高校、祥<sup>サン</sup>明<sup>ミョン</sup>大、忠南国楽団(国楽：韓国の伝統音楽))

(再確認) 忠清南道公演団はK-POPアーティスト以外にもご来県いただけるとのことですが、その渡航費や宿泊費、移動費などの出演関連費用についても忠清南道でご負担いただけるということでしょうか。

(奈良県回答)

10月18日(土)は有料公演を行わず、無料K-POP公演のみで検討しており、無料K-POP公演の構成は、基本的に下記のような内容になる

ものと想定している。

開会セレモニー、伝統音楽ステージ、(日韓)学生ステージ、  
K-POPアーティストによるコンサート

なお、10月19日(日)の有料公演の出演者は未定。

○ K-POP公演の時間構成及び時間帯は？

- 10月18日(土)夜は有料チケットホルダー限定で入場及び観覧が可能  
とのことだが、お考えの公演時間帯(例:17時、18時、19時)と総  
公演時間(例:1時間、1時間30分、2時間など)はどのようになるの  
か。

(奈良県回答)

公演時間や時間帯は、開会セレモニー等の長さにより変動するが、詳  
細は、運営者が決まった後に決定していくことになる。

□ 舞台設置及びリハーサルについて

○ イベントの日程が10月18日(土)~10月19日(日)/1泊2日になってい  
るが、舞台設置完了予定日はいつ頃と考えているのか。

(奈良県回答)

運営受託事業者と調整していくことになる。

○ 10月18日(土)午後の公演だと、前日の10月17日(金)に公演全般のリ  
ハーサルが必要だが、奈良県が考えているリハーサル日程はいつな  
のか。

(奈良県回答)

K-POPアーティストによるリハーサルは、10月17日(金)となる  
ものと考えている。

□ 公演団のホテルについて

○ 公演団及び関係者のホテルを決める際、奈良県内の施設がきれいで  
安全なところを紹介してもらいたい。

(奈良県回答)

□ トップクラス（A級）公演団の安全及び警護について

○ A級アーティストの場合、警護が必要となるが、会場及びホテル内に別途の私設警護人員の配置が可能か。

（事前の確認）忠清南道で手配と費用負担を行われるという理解でよろしいでしょうか。

◇ トップクラス(A級)公演には、会場全体に多くの観客が集まることが予想されるため、会場周辺に多くの警護人員の配置が必要であり、日本(奈良県)の警護及び公演の安全対策についての質問である。

\* 忠南が用意する私設警護人は、トップクラス(A級) 警護のための人力

（奈良県回答）

会場内の配置は運営受託事業者と情報共有しながら進めることになる。

また、ホテルについては、他の宿泊者への影響があることから、宿泊室の配置や宿泊室周辺の部屋の借り上げ等をホテルと事前に相談が必要となる。

□ 浮雲園地内での忠清南道広報館運営可否について

○ イベント期間中に運営する浮雲園地エリアでの忠清南道PRブース運営は可能か。

- PRブース運営可能の場合、

（奈良県回答）

可能。

□ VIP・公演団の控室及び歓談場について

- 会場近くの「葦」をVIP及び公演団の控室や歓談場として使用可能か。
  - 使用可能の場合、費用は発生するのか

(事前の確認) 控室や歓談場はどの程度の広さと部屋数(例:定員約10名の会議室を1つ、定員約20名の会議室を1つなど)をお考えでしょうか。

⇒ 使用可能かどうかなどを尋ねたのは、使用ができない場合に他の対応策を講じる必要があるための質問であり、

- (歓談場) 忠南道知事、奈良県知事等がイベント開始の前にティータイムを持つことができる場所に関する質問であり、
- (控え室) 忠南道公演団の人数は、5チームで約40名程度
- トップクラス(A級)アイドル(未定)2チーム、k-pop高校(10~15名)、  
サンミョン 祥明大(5~6名)、国楽団(10~15名)

(奈良県回答)

使用を想定している。ただ、詳細は運営受託事業者と調整していくことになる。

□ 有料コンサート開催について

- 有料チケットを販売し、チケットホルダーに限りk-pop公演観覧が可能とのことだが、

- 野外の会場でスタンディング公演になる予定だが、入場客管理方法及び対策は何か。

※ 野外公演なので、チケットをお持ちでない方でも会場外から公演が見られるのではないかと予想される。

⇒ 上記内容に対する対策があれば、有料チケットの販売が可能と思う。

(奈良県回答)

対策案を作成し、対応予定。

□ ステージ横の脱衣室設置可否について

- K-POP公演団及び国楽(伝統音楽)団の場合、衣装を着替えるための脱衣室の設置が必要となるが、設置は可能か。

(事前の確認) どの程度の広さ(例:約20名のアーティスト及びスタッ

フが着替え作業できる広さ)をお考えでしょうか。

⇒ トップクラスアイドル以外の公演団は、途中で衣装を他の衣装に着替える必要があるため、ステージの横に各公演団用の脱衣室が必要。

- トップクラス(A級)アイドル(未定)、k-pop高校(10~15名)、祥(サン)明(ミョン)大(5~6名)、国楽団(10~15名)

(奈良県回答)

配置場所は今後の調整となるが、必要となるものは基本的に設置する

#### □ 放送配信について

○ K-POP公演に関する、日本国内放送送出計画はどのようなのか。

- ニュースの形で報道されるのか、それとも特集番組を編成し、全公演を録画放送するのか。

(事前の確認) ニュースの形で報道されることを想定しています。

今後、もしも全公演の録画放送を希望するメディアが出てきた場合、忠清南道としては全公演の録画放送は可能なのでしょうか。

⇒ 忠清南道としては、日本の地上波放送に放送が可能であれば録画放送が可能。

#### □ 奈良公園内の駐車場確保について

○ 公演当日、会場が混雑することが予想される。

- VIP、公演団、公演関係者の駐車場確保及び会場内の移動手段用意が可能か。

- また、関係者車両には別途の出入り許可証などが配布されるのか。

(奈良県回答)

駐車場の確保は行うことになるが、詳細は運営事業者決定後の調整となる。

#### □ 公演の広報について

○ 成功的にイベントを開催するためには、事前の公演広報を行わなければならないが、お考えの公演広報方法や観覧客募集方法は何か。

(奈良県回答)



詳細は運営事業者決定後の調整となる。

□ イベントへ招待するVIPの対象について

○ K-POP公演に招待するVIP対象者は誰なのか。

(奈良県回答)

忠清南道のキム知事をはじめ、奈良県知事、奈良県議会議員、その他協力いただく団体の代表等が想定される。

□ 公演団の移動車両及び通訳支援の可否について

○ 空港からホテル、会場まで移動する移動手段と通訳員が支援できるのか。

- トップクラス (A級)アーティスト: 他の公演団と別の移動車両が必要  
(事前の確認) 移動手段や通訳員を支援するリエゾンを奈良県で準備できるのかとのご質問でしょうか。

⇒ 奈良県側で移動車両と通訳者の支援 (手配+費用負担) ができるかとの質問です。


(奈良県回答)

規模や人数、必要車両のグレード等が分かれば、運営事業者と調整を進めることになる。

영미야~

2024年7月11日 15:38

"[redacted]" <[redacted]>  
To: [redacted]

 (20240712 영상회의) 나라현 k-pop 공연관련 협의사항.pdf  
72K



打ち合わせ記録

件名	K-POPイベントに関する打ち合わせ
日時	令和6年7月12日（金）10:30～11:45
概要	<p><b>K-POPイベント</b></p> <p><b>1. 開催日程について</b>          (忠清南道)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・当初は2025年10月19日（日）の開催と聞いていたが、18日（土）開催になったと理解して良いか。</li> </ul> <p>(奈良県)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・イベントは夜間開催を想定しているので、18日（土）開催としたい。</li> </ul> <p><b>2. 忠清南道公演団以外の公演について</b>          (忠清南道)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ [REDACTED]</li> <li>・ [REDACTED]</li> <li>・ [REDACTED]</li> </ul> <p>(奈良県)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・基本的には、18日は忠清南道の公演、19日は有料で日本人中心の公演を想定している。ただ、18日について、日本の学生のダンス等を忠清南道の公演の間に出演させることは可能と考えている。</li> </ul> <p><b>3. ステージの設置について</b>          (忠清南道)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・会場にこちらの希望するステージを設置することは可能か。</li> </ul> <p>(奈良県)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・いただいたイメージの実現に向けて動いているところ。              ただし、会場の高低差や、植栽の関係で、実現できない部分も発生する可能性はあることは理解いただきたい。</li> </ul> <p><b>4. 公演で希望する演出について</b>          (忠清南道)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・スモッグ、シャボン玉、レーザー光線等、演出の追加希望を伝えしたが、実現できるか。</li> </ul> <p>(奈良県)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・実現できるよう事業者伝えていくようにする。ただ、出来るかできないかは、予算が決まらなると確定できない。こういった要望が今後も増える見込みなのか。</li> </ul> <p>(忠清南道)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・今までに伝えている演出は、K-POPアーティストに共通する要件である。今後、具体的なアーティストが決まるとそこで追加演出が出る可能性はある。トップアーティストの場合、更に個別の要望事項が出てくることになる。</li> </ul>

(奈良県)

- ・全て対応するのは難しいと思うが、まずは情報が分かった時点で教えていただきたい。

#### 5. 電源車両の手配について

(忠清南道)

- ・イベント開催にあたり電源車両が必須となるので準備願いたい。

(奈良県)

- ・必要な電源車両の詳細を教えてほしい。なぜ電源車両が必要となるのか。

(忠清南道)

- ・K-POP コンサートを開催する場合、一般的に 250 キロワットの電源車両が必要。  
発電時に相当量の騒音が発生するため、防音装備も必須。

(奈良県)

- ・イベントに対応可能な業者が少ないということは理解いただきたい。

#### 6. 放送対応について

(忠清南道)

- ・ [REDACTED]  
[REDACTED]

- ・ K-POP アーティストの手配時に、 [REDACTED]  
[REDACTED]  
[REDACTED]

(奈良県)

- ・ [REDACTED]  
[REDACTED]
- ・ [REDACTED]  
[REDACTED]

(忠清南道)

- ・ [REDACTED]  
[REDACTED]

(奈良県)

- ・ [REDACTED]  
[REDACTED]

#### 7. チケット（無料分）の取扱について

(忠清南道)

- ・ 18日開催分は無料イベントとのことだが、チケットは発券するのか。入場者をどのように管理するのか。

(奈良県)

- ・ 無料であっても、何らかのチケットは発行し、入場管理に関する措置をとる予定。

#### 8. 浮雲園地での会場レイアウトについて

(忠清南道)

- ・ 浮雲園地はどのように使うのか。

(奈良県)

- ・ 来場者の飲食を賄うブースに加え、忠清南道のPRや物販等のブースも構えることを想定している。ブース数については現時点では未定。

(忠清南道)

- ・ [REDACTED]

(奈良県)

- ・ [REDACTED]  
[REDACTED]

## 9. 観客数について

(忠清南道)

- ・ 観客数は2万人と聞いていたが、どうか。

(奈良県)

- ・ 以前、会場を見ていただいた際に、大体1万人とお伝えしていた。その後、会場の詳細を確認していく中で、7000人と見込んでいる。
- ・ いただいたステージイメージを基に、会場の高低差や安全配慮も考えると、最大で7000人となる。

## 10. 希望するアーティストについて

(忠清南道)

- ・ 奈良県側から、出演を希望するアーティストはいるのか。

(奈良県)

- ・ [REDACTED]

## 11. 移動用の車両手配について

(忠清南道)

- ・ 知事用、スタッフ用、公演団用と多くの車両が必要だが、手配できるか。

(奈良県)

- ・ [REDACTED]  
[REDACTED]

(忠清南道)

- ・ [REDACTED]  
[REDACTED]  
[REDACTED]

(奈良県)

- ・ [REDACTED]  
[REDACTED]

## 12. 会場での司会や通訳について

(忠清南道)

- ・ステージの司会や通訳はどうなるのか。

(奈良県)

- ・司会は必要だと考えているが、観客は日本人が主であることから、大々的な通訳の準備を考えていなかったところ。

(忠清南道)

- ・キム知事やその他必要な方に対し、逐次通訳では難しいのではないか。。

(奈良県)

- ・必要な対象者を確認しながら、今後の検討課題としたい。

## 13. 開催に向けて協力を依頼する団体について

(奈良県)

- ・開催に向け、今後、奈良県内や大阪府内の韓国にゆかりのある団体に協力をお願いすることになる。奈良県で主導して進めても良いか。

(忠清南道)

- ・構わない。

以上